***„Hősök tere” – Száz éve született Bessenyei Ferenc és Gábor Miklós***

*Feladatlap*

NÉV:……………………………………………………………………………………………

ELÉRHETŐSÉG:…............................................................................

Mely városokban üzemeltetett Gábor Miklós édesapja mozit, s hogy nevezték azokat?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………....

Milyen beosztásban harcolt Gábor Miklós a fronton?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………....

Milyen szerepeket játszott el Gábor Miklós *Cocteau: Rettenetes szülők* című darabjában 1945-ben és 1984-ben?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………....

Bessenyei Ferenc a Nemzeti Színházban először 1951-ben játszhatta el *Katona József: Bánk bán* című darabjának címszerepét, mely kettős szereposztásban került színre.

a. Ki volt a május 30-i előadásban b. Ki volt a június 5-i előadásban

II. Endre:……………………………………………………. ………………………………………………..

Bánk:………………………………………………………. …………………………………………………..

Gertrudis:………………………………………………… …………………………………………………..

Melinda:………………………………………………….. ……………………………………………………

Ottó:……………………………………………………… …………………………………………………….

Tiborc:…………………………………………………….. ………………………………………………………

*(Segít a falon található színlap)*

Bessenyei Ferenc életében ki volt az a két rendező, akik leginkább inspirálták és a velük való közös munka gyümölcseként a két Kossuth-díját megkapta?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………

Gábor Miklós melyik két előadásban játszott együtt Bajor Gizivel a Nemzeti Színházban?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………....

Bessenyei Ferenc *Othello* alakításáért 1955-ben vehette át második Kossuth-díját. Az átadás pillanatait fotó őrzi. Kiknek a társaságában láthatjuk a művészt?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Bessenyei Ferenc aktív szerepet vállalt az 1956-os forradalomban? Írjon le ezek közül legalább egyet!

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Gábor Miklós *Hamlet* alakításáról ki mondta, hogy Közép-Európa legjobb Hamletje?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Ki volt Gábor Miklós színész-példaképe (különösen) a *Hamlet* szerepére készülve?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Ki volt az az író, akit Bessenyei Ferenc szellemi vezetőjének tartott és több darabjában is játszott?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Gábor Miklós Madách színházi sikereiből soroljon fel legalább három vígjátékot!

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Ki volt a díszlettervezője *Németh László: Az áruló* című darabjának, melyet 1966-ban a Madách Színházban mutattak be Bessenyei Ferenc főszereplésével és a színészhez hasonlóan idén lenne száz éves?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Hány évadot töltött Gábor Miklós Kecskeméten?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

*Madách Imre: Az ember tragédiája* 1984-es zalaegerszegi előadásában melyik fiatalkori példaképéhez hasonlított Luciferként Gábor Miklós?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Ki az az operaénekes, akihez Bessenyei Ferencet mély barátság fűzte, s akivel két szerep is összekapcsolja, melyeket mindketten eljátszottak?

név:…………………………………………………………………………………………………………………………………………

szerepek:……………………………………………………………………………………………………………………………….

Bessenyei Ferenc mely szerepéhez kapcsolódik az alábbi kifejezés: anatevkai tejesember?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Említsen legalább három kötetet, melynek Gábor Miklós a szerzője!

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Bessenyei Ferenc megfogalmazásában mi a dolga a színésznek?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Kérjük ne feledje nevét, elérhetőségét ráírni a kitöltött feladatlapra!**

*A kiállítást* ***2020. január 19-én*** *egy finisszázs keretében búcsúztatjuk,*

*melyre várjuk szeretettel!*

*Részletekről a honlapon tájékozódhatnak majd. (www.oszmi.hu)*